



Verksamhetsberättelse för 2020

Verksamheten under året har präglats av Corona pandemin. Årsmötet den 11 mars 2020 var det sista tillfälle då föreningens medlemmar kunde samlas i vår lokal. Resten av vårterminen och hela höstterminen har vi varit hänvisade till digitala möten via Zoom. Det har gått förhållandevis bra, men kan naturligtvis inte ersätta det personliga mötet och det fria samtalet efter våra föredrag. Även skivastugans verksamhet har hållits igång huvudsakligen genom digitala möten. I september genomfördes ett par stadsvandringar med styrelsen och föreningsmedlemmar ledda av styrelseledamoten Anna-Karin Westerlund, som berättade om kända kvinnor på olika uppsalaadresser i innerstaden.

Styrelse, valberedning och revisorer

Styrelse: Vera Segraeus, ordförande Vera Bouveng Hermansson, kassör, Tone Tingsgård, sekreterare, övriga ledamöter, Margareta Brink, Gunilla Dahlkild -Öhman, Kjellrun Lindén, Maj Ringström, Cristina Wahlström och Anna-Karin Westerlund. Styrelsen har haft 8 protokollförda sammanträden under året.

Valberedning: Barbro Lindberg, Stefica Hrastinski och Ann-Marie Petersson, sammankallande.

Revisorer: Inger Unestam och Margareta Thomas

Medlemsantal: Medlemstalet i vår förening är nu **50** personer

Medlemsmöten:

Den 12 februari gästades föreningen av Ulrika Knutsson som talade om "Den besvärliga Elin Wägner" utifrån sin bok, en föreläsning som uppskattades varmt av en stor publik. Salen var mer än fullsatt. Uppskattningsvis deltog ett 100-tal personer.

Efter föreningens **årsmöte 11 mars** talade Gunilla Dahlkild-Öhman utifrån sin berättelse om "Fröken Hansson och hertig Larsson eller till Kina i affärer med Gud i hågen" som ingår i vår jubileumsbok Uppsalakvinnor berättar om: Frimodiga kvinnor fångade i tiden. Därefter har vi bara haft Zoommöten.

Den 21 oktober talade Elinor Skagegård om Fanny Mendelsson utifrån sin bok "För dig ska musiken bara vara ett smycke", ett innehållsrikt och mycket uppskattat föredrag.

Den 18 november talade sociologen Hedda Ekerwald om "Mönsteröverföring i en tregenerationsstudie med kvinnor" utifrån sitt forskningsprojekt "Unga kvinnors vardag och kultur i Norden".

Jubileumsutställningar och föreläsningar på bibliotek. Den **13 januari** talade Gunilla Dahlkild Öhman och Margareta Thomas om jubileumsboken i samband med utställningen i Eriksbergs bibliotek. Utställningen gick vidare till Gottsundabiblioteket v 10 med invigning den **29 februari**. Cristina Wahlström invigningstalade. Vera Segraeus och Barbro Dunér föreläste utifrån jubileumsboken den **2 mars** och Ann-Marie Petersson föreläste den **8 mars**. Utställningen i Tierps bibliotek varade en månad, Cristina Wahlström talade vid invigningen den **14 februari**. **9 mars** öppnades utställningen i Sävja bibliotek där Kjellrun Lidén talade och Maj-Lis Henriksson läste dikter.

Projektet Uppsalakartan har igångsatts under året med bidrag från Uppsala kommun. Tone Tingsgård, Cristina Wahlström och Anna-Karin Westerlund är engagerade i projektet. Tanken är att placera ett antal betydande Uppsalakvinnor på kartan och beskriva dem i ord, på ett sätt som kan användas vid rundvandring i staden ur ett kvinnoperspektiv. Detta arbete sker i samarbete med Dea föreningen, som är en sammanslutning av kvinnor som arbetar för ett kvinnohistoriskt museum i Sverige. Ambitionen är att kvinnors del i kulturarvet uppmärksammas och erkänns.

Skrivarstugan har under året arbetat med berättelser utifrån temat "Resor genom tid och rum". Ett manus till en sjätte bok i serien "Uppsalakvinnor berättar om" färdigställdes under året.

Slutord

Föreningens verksamhet har under året präglats starkt av Coronapandemin, men många har bidragit till att hålla kommunikationen levande. Styrelsen vill rikta ett varmt tack till alla dem som trots rådande läge bidragit till att möjliggöra vår verksamhet.

Uppsala i februari 2021

Vera Segraeus

Vera Bouveng Hermansson

Margareta Brink

Gunilla Dahlkild Öhman

Kjellrun Lindén

Maj Ringström

Tone Tingsgård

Cristina Wahlström

Anna-Karin Westerlund